

栄小研究部通信

提案授業:家庭科【6年生 横井先生】～振り返り～

1 授業参観シートより先生たちの声 「1. 評価基準の設定について」

- ・献立の考え方について様々なポイントを教えてもらった上で、班での交流だったため、評価基準にあるような視点で献立を考えることができた。
- ・献立作りの学習が、自分たちの献立を作るときに考えるもとになっていると感じた。
- ・振り返りをワークシートに書くことと Form で回答する時にコメント(選んだ理由を書く)することで本時の評価につながるといった。



- ・「栄養士になって」や自分たちが考案したメニューが給食として出てくることが、意欲につながっていたと思う。
- ・一生懸命考えて(思考)、選んで(判断)、表した(表現)のだろうと思われる努力のあとが献立名に表れていた。
- ・給食の献立を考えるという活動を通して、栄養バランスをとることや彩りについて考えることなどを、一人一人の子どもに意識されており、とてもよかったと思う。



2 授業参観シートより 「2. 思考力・判断力・表現力を育むICTの活用について」

- ・スライドを活用することで、グループに共有→考えたことを視覚化。図や表の利用→思考しやすい。複数枚のスライド→発表のしやすさにつながっていた。
- ・スライドを作成し、それをもとにプレゼンすることは、これから当たり前になるので、とても良い経験だったと思う。
- ・一番良かった献立をフォームで回答する際に、その理由をしっかりと表現できていたのがよかった。



- ・スライド3枚目の表は、思考力・判断力を育むことにとても有効になっていたと思う。「献立のネーミング」や「工夫・みんなへメッセージ」とプレゼンの活動は、表現力を育むことにつながっていたと思う。
- ・スライドの構成ページが子どもたちの思考の流れに沿っていたため、どのグループの発表もすばらしかった。
- ・共通の様式で作業もしやすく、他の班とも比較しやすいスライドが活用され、使いやすそうだった。

3 授業参観シートより「3. 振り返りでアウトプットする方法の工夫について」

・振り返りの際に、自分の班での活動についてだけではなく、他の班の発表や献立をつくる際のポイントなど、幅広い内容をまとめている子が多くいた。アウトプットすることで、学んだことを頭の中で整理できたと思う。

・個でプリントに書き、グループでタブレットにまとめ、個でプリントに振り返りを書くという使い分けが効果的だったと思う。フォームでの投票で順位が気になった子もいると思うので、0票のグループがなければ公表しても盛り上がったかなと思った。



・Formに画像付きの質問を掲載することで、他の班の発表を思い出しやすい工夫がされていて、選びやすかったと思う。すごい技術ですね！

・短い時間でしたが、子どもたちが一生懸命に感想を書いている姿がよかった。

・プリントの感想のところに、「〇〇や△△のことを考えて献立を作るのが難しかったけど楽しかった」など、書いている子どもがいて、しっかり考えることができていたんだと思った。

・学習を振り返って、感想を記述するという今回のような形の振り返りもやはり大切だと感じた。

4 授業参観シートより先生たちの声「4. その他」

・子どもたち一人一人が目的を明確にして、学習に取り組んでおり、さすが6年生ということと、事前に子どもたちが考えやすくする準備がたくさんされていて、すばらしかった。

・ICTの活用の幅が広がっていると感じられた授業だった。

・「今回の授業は楽しかった！」という感想を述べている子どもが多く、とてもよかった。

・グループの発表後の横井先生のコメントにより、そのグループの努力が評価されるなど、温かい雰囲気がとてもいいなあと思った。

・各グループの発表後の先生のコメントが短めかつ的確でよかった。

・Formで回答する際に、各班のスライドの画像も載せてあることで、児童はスムーズに答えられていた。細かな配慮があるからこそ、児童が主体的に参加できたように思う。

・子どもたちのネーミングセンスのユーモアさに驚きました。ウケ狙いもありましたが、このような名前のメニューがあってもいいなとも思った。

・班の発表ごとに、よかったことをフィードバックしていて、言われた子どもたちが嬉しそうだった。

・最後の感想で「献立を作る人の苦勞がわかった」と書いている人が多く、栄養バランスの大切さだけではなく、作り手の苦勞や思いまで考えることができたすばらしい授業だった。

横井先生の高い専門性のもとに行われた授業、そして細かな配慮や温かい声掛けなど、大変勉強になりました。お忙しい中、授業を公開していただきありがとうございます。先生方も、参観シート記入のご協力ありがとうございました。